



## DCSL47- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA JAZZ

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA JAZZ
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA JAZZ
<b>A5 - Indirizzi</b>	interpretativo
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 1100 del 30/05/2016
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo biennio
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	0

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training Jazz	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/07	Prassi esecutive e repertori	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	CONTRATTUALISTICA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/02	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative		Masterclass, seminari, tirocinio, attività esterne e avvio alla ricerca	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia delle musiche afro-americane	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/07	Prassi esecutive e repertori	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori Prassi per altri strumenti jazz	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Masterclass, seminari, tirocinio, attività esterne e avvio alla ricerca	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Prova finale	COMJ/07		12	/300	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	9
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	12
A scelta dello studente	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>