

Diploma Accademico di primo livello

Programmi esame di ammissione

Viola DCPL52

PRIMA PROVA

Presentazione di almeno 3 studi o brani scelti dal candidato tra:

- a. 3 studi di almeno due differenti autori, scelti fra quelli di B. Campagnoli (*41 capricci*), R. Kreutzer, P. Rode, P. Gaviniés
- b. due movimenti, scelti dal candidato, tratti da una *Suite* per violoncello di J.S. Bach

Presentazione di almeno un brano per viola e pianoforte, o per viola e orchestra (rid. per pianoforte) o per strumento solo a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale.

Esecuzione di una scala a scelta della commissione fra 3 presentate dal candidato (tre ottave) a corde semplici (con arpeggio, arcate sciolte e legate) e doppie corde (terze, seste e ottave a 2 ottave).

Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

SECONDA PROVA

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata. L'esame consisterà nelle seguenti prove:

- Ascoltare, riconoscere e scegliere una sequenza melodico-ritmica tra 6 (8 battute)
- Ascoltare e scrivere su pentagramma una sequenza di 6 note per battuta senza indicazione di tempo (8 battute)
- Lettura a prima vista di un solfeggio cantato di media difficoltà
- Lettura a prima vista di un solfeggio ritmico di media difficoltà
- Prova scritta su definizioni di grammatica musicale a risposta chiusa
- Prova scritta su intervalli, tonalità, modulazione ai toni vicini, triadi e settime
-

L'accertamento delle competenze di Elementi di armonia e analisi e di Storia della musica avverrà non in sede di ammissione ma prima dell'inizio dei rispettivi corsi per valutare o meno la necessità di un pre-corso

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE