



CONSERVATORIO DI MUSICA
FRANCOVITTADINI

Il Conservatorio di Musica Franco Vittadini presenta

“I Tesori d’Orfeo” – XX Edizione 2026

“Amore e guerra”

Settimo appuntamento: giovedì 21 maggio, ore 21.00

Museo Diocesano di Pavia

Prosegue la ventesima edizione della rassegna di musica antica **“I Tesori d’Orfeo”**, promossa dal Conservatorio di Musica Franco Vittadini, con il settimo appuntamento in programma **giovedì 21 maggio alle ore 21.00 presso il Museo Diocesano di Pavia**.

Intitolato **“D’amore, d’armi e di cieli stellati”**, il concerto-spettacolo sarà dedicato al repertorio musicale del Medioevo e vedrà protagonista l’ensemble **“In Itinere Musica Medievale”**, formazione specializzata nell’esecuzione storicamente informata della musica medievale e **vincitrice del “Premio Italia Medievale”**.

Fondato a Pavia nel 2015, l’ensemble accompagnerà il pubblico in un affascinante viaggio tra XII e XV secolo attraverso musiche, canti e letture recitate che raccontano l’universo spirituale, amoroso e cavalleresco dell’uomo medievale. Il programma intreccia repertori sacri e profani provenienti da diverse aree d’Europa: **chansons dei trovatori e trovieri francesi, Cantigas de Santa Maria della tradizione iberica, laude italiane, canti crociati, danze strumentali** e celebri pagine della scuola ars nova francese di **Guillaume de Machaut**.

Tra i brani in programma figurano le intense melodie devozionali di **“Santa Maria, strela do dia”**, il celebre **“Palästinalied”** di Walther von der Vogelweide, il lirismo raffinato dei virelais di Guillaume de Machaut e le vivaci danze italiane tratte dal **Manoscritto di Londra**, come il **“Lamento di Tristano”** e il **“Saltarello”**. Accanto a questi repertori troveranno spazio anche i canti goliardici dei **Carmina Burana** e pagine legate alla tradizione cortese e cavalleresca europea.

Elemento distintivo dello spettacolo sarà l’utilizzo di **oltre dieci strumenti storici** ricostruiti fedelmente da fonti iconografiche medievali: **arpe romaniche e gotiche, viella, ribeca, citola, organo portativo, flauti, percussioni e la rara violella di Santa Caterina de’ Vigri**. Le esecuzioni saranno accompagnate da **costumi di sartoria storica**, offrendo al pubblico una vera esperienza di **living history**, in perfetta sintonia con l’atmosfera evocativa del Museo Diocesano, ricavato nell’antica cripta della chiesa romanica di Santa Maria del Popolo.

L’ensemble è formato da **Bertino Chiari**, polistrumentista ed esperto di musica medievale, **Chiara Mojana**, musicologa specializzata nella ricerca e trascrizione delle fonti musicali medievali, ed **Elisabetta Tagliati**, soprano formatasi nel repertorio lirico e antico. Attiva in numerosi festival ed eventi culturali, la formazione si esibisce regolarmente in abbazie, castelli e borghi storici italiani,

affiancando all'attività concertistica progetti didattici e divulgativi dedicati alla musica del Medioevo.

Il concerto sarà preceduto, alle ore **17.15**, da un **atelier d'ascolto rivolto a famiglie e bambini dai 4 ai 13 anni**, durante il quale i musicisti presenteranno gli strumenti storici e i brani protagonisti della serata.

Con **“D'amore, d'armi e di cieli stellati”**, la rassegna **“I Tesori d'Orfeo”** prosegue il suo percorso dedicato al tema **“Amore e guerra”**, esplorando il mondo sonoro del Medioevo tra spiritualità, devozione, eroismo e amore cortese.

Ingresso gratuito.

Prenotazioni consigliate: prenotazioni.vittadini@conspv.it