



MODULO ISCRIZIONE ESTERNI

MASTERCLASS DI STRUMENTI A PERCUSSIONE
“DALL’ARS ANTIQUA A LARS ULRICH, AFFINITÀ E DIVERGENZE TRA ISIDORO DI SIVIGLIA
E SECONDO CASADEI”
con MATTEO RABOLINI del 12 dicembre 2025

Da presentare entro e non oltre il 11 DICEMBRE 2025 alle ore 12.00

IL/LA SOTTOSCRITTO/A (SCRIVERE IN STAMPATELLO):

NOME e COGNOME _____

NATO/A A _____ IL _____

TEL _____ EMAIL _____

DESIDERA PARTECIPARE ALLA MASTERCLASS DI STRUMENTI A PERCUSSIONE

COME PARTECIPANTE (barrare con X)

☐ EFFETTIVO

- gli studenti di strumenti a percussione del Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”, Liceo scientifico “N. Copernico”;
- gli esterni

☐ UDITORE

- gli studenti del Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”, Liceo scientifico “N. Copernico”;
- gli esterni

TARIFE DI PARTECIPAZIONE:

MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA A GIORNATA - esterni	€ 100,00
MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA A GIORNATA – esterni iscritti a scuola convenzionata	€ 80,00
MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA UDITORI - esterni	€ 50,00

Il pagamento può essere effettuato tramite PagoPA come di seguito indicato:

- Accedere al portale Nettuno al seguente link
<https://pagopa.suite.istruzioneweb.it/portali/pagopa/?idDominio=96054740186>
- E inserire:
 - o nel campo “TIPOLOGIA DEL VERSAMENTO”: Masterclass
 - o nel campo “IMPORTO DEL VERSAMENTO”: l’importo dovuto
 - o nel campo “NOTE”: il nome del Docente della Masterclass

Per l’iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con il presente modulo compilato a masterclass.vittadini@conspv.it entro e non oltre il 11/12/2025 alle ore 12.00



CONSERVATORIO DI MUSICA
FRANCO VITTADINI

Firma partecipante _____