



### **MODULO ISCRIZIONE ESTERNI**

#### **MASTERCLASS DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**“DALL’ARS ANTIQUA A LARS ULRICH, AFFINITÀ E DIVERGENZE TRA ISIDORO DI SIVIGLIA  
E SECONDO CASADEI”**

**con MATTEO RABOLINI del 12 dicembre 2025**

Da presentare entro e non oltre il 11 DICEMBRE 2025 alle ore 12.00

IL/LA SOTTOSCRITTO/A (SCRIVERE IN STAMPATELLO):

NOME e COGNOME \_\_\_\_\_

NATO/A A \_\_\_\_\_ IL \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_ EMAIL \_\_\_\_\_

DESIDERÀ PARTECIPARE ALLA MASTERCLASS DI STRUMENTI A PERCUSSIONE

COME PARTECIPANTE (barrare con X)

**EFFETTIVO**

- gli studenti di strumenti a percussione del Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”, Liceo scientifico “N. Copernico”;  
- gli esterni

**UDITORE**

- gli studenti del Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”,  
Liceo scientifico “N. Copernico”;  
- gli esterni

#### **TARIFFE DI PARTECIPAZIONE:**

MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA A GIORNATA - esterni	€ 100,00
MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA A GIORNATA – esterni iscritti a scuola convenzionata	€ 80,00
MASTERCLASS E LABORATORI - TARIFFA UDITORI - esterni	€ 50,00

Il pagamento può essere effettuato tramite PagoPA come di seguito indicato:

- Accedere al portale Nettuno al seguente link  
<https://pagopa.suite.istruzioneweb.it/portali/pagopa/?idDominio=96054740186>
- E inserire:
  - o nel campo “TIPOLOGIA DEL VERSAMENTO”: Masterclass
  - o nel campo “IMPORTO DEL VERSAMENTO”: l’importo dovuto
  - o nel campo “NOTE”: il nome del Docente della Masterclass

Per l’iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con il presente modulo compilato a [masterclass.vittadini@conspv.it](mailto:masterclass.vittadini@conspv.it) entro e non oltre il 11/12/2025 alle ore 12.00

Firma partecipante \_\_\_\_\_