

**AUDITORIUM DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI TOKYO - GIAPPONE**

Lunedì 15 settembre 2025, ore 18:00 (prova generale aperta al pubblico)

**EXPO OSAKA - GIAPPONE**

Mercoledì 17 settembre 2025, ore 18:00 (prima assoluta dell'opera)

# L'EBREZZA DEL VOLO

opera in un atto e tre scene

Libretto di **Antonino Pio**

Musiche di **Maria Chiara Casà, Marianna Acito e Lorenzo Petrizzo**

prima rappresentazione assoluta

Personaggi e interpreti

*Francesco Melzi* Luciano Giambra

*Leonardo da Vinci* Tiziano Puddu

*Veronica Franco* Eugenia Siliberto

*Principe Ito Mancio* Sanlin Wang

*Secondo principe giapponese* Iryna Shteiner

*Terzo principe giapponese* Samy Timin

*Moglie dell'Ambasciatore* Immacolata Caterino

*Arturo Ferrarin* Fabio Brundu

*Ambasciatore italiano* Marco Solinas

*Dignitario giapponese* Samy Timin

Piccolo coro

Mingxun Chang, Xiaomeng Lyu, Francesca Mercadante, Mario Mestroni, Camilla Pacchierini,  
Francesca Parascan, Guo Xu, Xinyu Yang

Maestro concertatore e direttore

**Giuseppe Famularo**

Regia

**Emanuele Gamba**

Maestro del Coro

**Francesco Erle**

Scenografie digitali e regia dal vivo a cura del Dipartimento di Arti visive dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Prof. Davide Anni, Zalambani Nicola, Xu Ruilin, Sarpedo Giulia, Deng Wenjie, Liao Yongkai

Costumi e oggetti di scena a cura del Dipartimento di Scenografia e Costume dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Prof.ssa Marta Valtolina, Ester Campagnaro, Simone Dalla Venezia, Consiglia Diana, Margherita Figini, Qian Liang, Alessia Maso, Ilaria Micaglio, Giulia Negrin, Ecaterina Ravazzolo, Asia Tamiazzo, Isabella Zambon.

## **Orchestra**

*Flauto* Alessandro Turi

*Sax* Francesco Pompei

*Clarinetto* Chiara Dragoni

*Fagotto* Matteo Michelini

*Corno* Stefano Giacovelli

*Tromba* Andrea Fattolini

*Trombone* Placido Iudicello

*Fisarmonica* Vittorio Chittano

*Percussioni* Francesco Paladini, Elia Nuti

*Violini I* Alessandro Arieti, Francesco Nicodemo, Lucia Vittone

*Violini II* Matteo Puglielli, Daniel Savina

*Viola* Christian Battisti

*Violoncello* Flavia Ruju

*Contrabbasso* Federico Giolito

Maestro preparatore dell'orchestra

**Francesco Pavan**

Coordinamento a cura del Conservatorio di musica "Benedetto Marcello" di Venezia

Istituzioni consorziate:

Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta

Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia

Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

Conservatorio di Musica "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto

Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce

Conservatorio di Musica "Pietro Mascagni" di Livorno

Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli

Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo

Conservatorio di Musica di Pavia e Conservatorio di Musica "Franco Vittadini" di Pavia

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Ravenna

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Sassari

Conservatorio di Musica "Giulio Briccialdi" di Terni

Conservatorio di Musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento

"Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz"

Accademia di Belle Arti Venezia

Si desidera esprimere un sentito ringraziamento per la preziosa collaborazione a:

**Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR)**

**Commissariato generale di sezione per la partecipazione italiana a Expo 2025 Osaka**

**Ambasciata d'Italia in Giappone**

Un ringraziamento speciale va all'**Istituto Italiano di Cultura di Tokyo** per la squisita ospitalità e il costante supporto.