

## FRANCESCA AJMAR

**Francesca Ajmar**, cantante jazz, autrice ed interprete di musica popolare brasiliana (MPB) e Bossa Nova, ha fino ad oggi pubblicato otto album a proprio nome, oltre a CD in ambito jazz in cui è presente come ospite. In "Luz do Mar" (Auditoria Records, 2024), in quintetto con Carlo Nicita, Simone Daclon, Tito Mangialajo Rantzer e Rodolfo Cervetto, presenta diversi brani di sua composizione. Il suo percorso artistico è costellato di grandi collaborazioni e partecipazioni. Con Hector Costita Bisignani, tra i maggiori sassofonisti della storia della musica brasiliana, ha pubblicato nel 2019 per ABeat un CD interamente dedicato alla Bossa Nova. Moacyr Luz, autore carioca anche di Gilberto Gil e Leny Andrade, ha composto per lei diversi brani, poi pubblicati insieme nel CD "Dois Lugares". E' docente titolare della cattedra di Canto Jazz presso il Conservatorio Franco Vittadini di Pavia, e direttore artistico per il Dipartimento Jazz. Ha partecipato a importanti festival jazz e rassegne (Montreux Jazz, MiTo, Clusone Jazz, Lago Maggiore Jazz, Veneto Jazz, TrentinoInJazz, Festival della Mente,...). Ha studiato Canto Jazz con Tiziana Ghiglioni, Sheila Jordan, Kate Baker, Norma Winstone, Shawnn Monteiro, Jay Clayton. Nel 2000 ha conseguito il Premio Speciale della Giuria al Concorso per giovani jazzisti organizzato dal Lagomaggiorejazz Festival. Nel 2002 viene votata dalla rivista "Musica Jazz" tra i migliori giovani talenti; in duo con Attilio Zanchi, canta per la colonna sonora per un video realizzato da Claudio Barbagallo, finalista award al New York Festivals 2002. Nello stesso anno esce per "A-Beat" il suo primo CD, in quartetto, con Gianni Cazzola, Tito Mangialajo Rantzer e Mario Zara. Nel 2005 si classifica finalista al concorso jazz "Massimo Urbani". I suoi album sono stati presentati e trasmessi su Rai Radio3, Rai Radio1, Radio France 2, sulla Rete2 della Radio Svizzera, in Brasile ed in Argentina. Ha collaborato sia in Italia che in Brasile con molti musicisti brasiliani di fama internazionale come Gabriel Grossi, Sérgio Galvão, Paula Santoro, Trio Corrente (Fábio Torres, Paulo Paulelli, Edu Ribeiro), Marco Pereira, Guinga, Daniela Spielmann, José Namen Boabaid, Carlos César Motta, Gilson Silveira, Ricardo Moreira, oltre a musicisti come Fausto Beccalossi, Umberto Petrin, Gabriele Mirabassi, Roberto Fabbriani, Alvis Vidolin, Luigi Sammarchi, Luca Aquino, Antonio Faraò, Luciano Milanese, Antonio Zambrini, Beppe Caruso, Michele Franzini, Paolo Botti, Filippo Monico, Carlo Morena, Gigi Cifarelli, Giorgio Di Tullio, Vittorio Sicbaldi. In duo con Tito Mangialajo Rantzer, ha collaborato a lungo con l'illustratore Alessandro Sanna, e accompagnato poeti e scrittori come Milo De Angelis, Antonio Manzini, Fabio Stassi, e attualmente, l'artista brasiliano Dim Sampaio nella presentazione dal vivo del libro d'arte Bluacuto, pubblicato da Format edizioni.