



MODULO ISCRIZIONE STUDENTI ISCRITTI

Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate,
Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli"

MASTERCLASS MODULAZIONI CREATIVE NEL TIMING E NELL'IMPROVVISIONE
con GABRIELE "LELE" BORIA del 22 maggio 2025

Da presentare entro e non oltre il 21 MAGGIO 2025 alle ore 12.00

IL SOTTOSCRITTO (SCRIVERE IN STAMPATELLO):

NOME e COGNOME _____

ISCRITTO AL CORSO (indicare lo strumento e barrare la casella): _____

I LIVELLO

II LIVELLO

PROPEDEUTICO

ALTRO

ANNO DI CORSO _____

MAIL ISTITUZIONALE _____

DESIDERA PARTECIPARE ALLA MASTERCLASS MODULAZIONI CREATIVE NEL TIMING E
NELL'IMPROVVISIONE COME PARTECIPANTE (barrare con X)

EFFETTIVO

- gli studenti di Batteria e Percussioni del Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli"

UDIATORE

- gli studenti del Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli"

Per l'iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con il presente modulo compilato a masterclass.vittadini@conspv.it entro e non oltre il 21/05/2025 alle ore 12.00

Per gli studenti iscritti al Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli" la partecipazione è **GRATUITA**.

Firma partecipante _____