



MASTERCLASS DI VIOLA E MUSICA DA CAMERA
CON ULA ULIJONA ZEBRIUNAITE

CURRICULUM ULA ULIJONA ZEBRIUNAITE

Prima Viola dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Nata nel 1974 a Vilnius in Lituania, Ula Ulijona Zebriunaite ha studiato presso la sua città e successivamente ha ottenuto i diplomi di solista presso la Musikhochschule "Hanns Eisler" di Berlino con prof. Tabea Zimmermann e all'Accademia di Musica di Basilea con prof. Hatto Beyerle.

Dal 1997 è prima viola solista della Kremerata Baltica, la prestigiosa orchestra da camera fondata e diretta da Gidon Kremer con la quale si è esibita in tutto il mondo.

Dal 2010 ricopre il ruolo di Prima viola dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Ula Ulijona è stata premiata in numerosi concorsi internazionali, tra i quali il Concorso Internazionale "William Primrose" di Chicago.

Si è esibita come solista con l'Orchestra da Camera Lituana, con la London Philharmonic Orchestra, la Winterthur Symphony Orchestra, l'Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e la Boston Symphony Orchestra, Orchestra Filarmonica di Torino, Orchestra da Camera di Mantova, in sale quali il Teatro alla Scala di Milano, il Quirinale di Roma, la Carnegie Hall di New York, il Musikverein di Vienna, la Philharmonie di Berlino, il Concertgebouw di Amsterdam, la Boston Symphony Hall e la Suntory Concert Hall di Tokyo.

Per la musica da camera collabora tra gli altri con Mario Brunello, David Geringas, Gidon Kremer, Renaud Capuçon, Sol Gabetta, Baiba Skride, Christiane Oelze, Heinz Holliger, Nikolaj Znaider, il Quartetto Keller, il Royal Quartett, il Petersen Quartett e lo Szymanovsky Quartett.

Ula Ulijona tiene regolarmente numerosi corsi di perfezionamento e masterclass di viola in Italia e all'estero.

DESTINATARI DEL PROGETTO

PARTECIPANTI EFFETTIVI:

- gli studenti di Viola e Musica da Camera del Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli";
- gli esterni

PARTECIPANTI UDITORI:

- gli studenti del Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli", Liceo Musicale "C. Tenca", Liceo classico "U. Foscolo", Liceo scientifico "T. Taramelli", Liceo scientifico "N. Copernico";
- gli esterni

Data limite per le iscrizioni: **04 giugno 2025**

Al termine della masterclass verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**

Per l'iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con l'apposito modulo compilato a masterclass.vittadini@conspv.it entro e non oltre il 04/06/2025 alle ore 12.00

Per gli studenti iscritti al Conservatorio di musica Franco Vittadini, Conservatori di musica di Cremona e Gallarate, Politecnico delle Arti di Bergamo, Liceo Musicale "A. Cairoli" la partecipazione è **GRATUITA**.



CONSERVATORIO DI MUSICA
FRANCO VITTADINI

Per gli studenti del Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”, Liceo scientifico “N. Copernico” e gli esterni la partecipazione è a **PAGAMENTO** (effettivi esterni euro 100,00 – effettivi esterni iscritti a scuola convenzionata euro 80,00 – uditori euro 50,00).

Per informazioni rivolgersi a masterclass.vittadini@conspv.it

Il Direttore
Alessandro Maffei