



CONSERVATORIO DI MUSICA
FRANCOVITTADINI



Erasmus+

MASTERCLASS DI FLAUTO



FERNANDO RAÑA BARREIRO

**Docente del Conservatorio Superior de Música
di Vigo, Spagna**

LEZIONI

**Lunedì 25, Martedì 26 e Mercoledì 27 novembre 2024
Ore 11.00 – 13.00 e 15.00 – 18.00**

CONCERTO

**Giovedì 28 novembre ore 17.30
CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCO VITTADINI**

Referente Prof.ssa Paola Fre

MASTERCLASS DI FLAUTO

Fernando Raña Barreiro is a Titled Superior in flute at the Real Conservatorio Superior de Música de Madrid with the qualification of outstanding and graduated by the Guilhald School of Music and Drama of London with the Performers Diplomation. He holds the title of “Máster de Teatro y Artes Escénicas” from the Universidad de Vigo with an approximation to the repertoire for flute of Salvador Brotons, composer on which the proposed doctoral thesis is also concerned at the Universitat Politècnica de València. Throughout his academic and professional career, he has been a lecturer at several congresses of musical research and educational innovation, publishing several scientific articles. In the field of performance, his collaborations with formations such as the Orquesta Sinfónica de Galicia or Virtuosos de Moscú stand out, as well as the recording of three compact discs made with guitarist Román González and composed by music integrated by original music for flute and guitar written on the S. XX. At present, after having developed his pedagogical work in Gijón and Coruña, he is professor of flute at the Conservatorio Superior de Música de Vigo and performs an intense musical and pedagogical activity in important centers of musical training through the Erasmus+ program.

DESTINATARI DEL PROGETTO

PARTECIPANTI EFFETTIVI (massimo 15 persone):

- gli studenti di flauto del Conservatorio di musica Franco Vittadini (triennio/biennio) e della Federazione con i Conservatori di musica di Bergamo, Cremona, Gallarate (triennio/biennio);
- i neolaureati in flauto (A.A. 2023/2024) del Conservatorio di musica Franco Vittadini e della Federazione con i Conservatori di musica di Bergamo, Cremona, Gallarate;
- gli studenti di flauto del Liceo Musicale “A. Cairoli” su raccomandazione del loro docente di strumento;
- gli studenti di altri strumenti del Conservatorio di musica Franco Vittadini (triennio/biennio);

PARTECIPANTI UDITORI (massimo 30 persone):

- gli studenti del Conservatorio di musica Franco Vittadini, Liceo Musicale “A. Cairoli”, Liceo Musicale “C. Tenca”, Liceo classico “U. Foscolo”, Liceo scientifico “T. Taramelli”, Liceo scientifico “N. Copernico”, Federazione Conservatori Bergamo, Cremona, Gallarate;
- gli esterni

Chi desiderasse partecipare pur non appartenendo alle categorie sopra elencate può rivolgersi alla prof.ssa Paola Fre all'indirizzo paola.fre@conspv.it

Data limite per le iscrizioni: **22 novembre 2024**

La partecipazione alla masterclass prevede **1 credito a giornata per gli effettivi e 0,25 crediti a giornata per gli uditori**

Al termine della masterclass verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**

Per l'iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con l'apposito modulo compilato a masterclass.vittadini@conspv.it entro e non oltre il 22/11/2024 alle ore 12.00

La masterclass è **GRATUITA** per tutti.

Per informazioni rivolgersi a masterclass.vittadini@conspv.it

Il Direttore
Alessandro Maffei