

Calendario lezioni prof. Boaro – STORIA DELLA MUSICA

METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO MUSICALE – AULA 203

Il martedì, dalle 11.00 alle 13.00.

Novembre 2024: 5, 12, 19, 26

Dicembre 2024: 3, 10, 17

Gennaio 2025: 7, 14, 21.

LINEAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA – AULA 203

Il martedì, dalle 13.00 alle 15.00.

Novembre 2024: 5, 12, 19, 26

Dicembre 2024: 3, 10, 17

Gennaio 2025: 7, 14, 21.

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA 1 – AULA 203

Il martedì, dalle 15.00 alle 17.00.

Novembre 2024: 5, 12, 19, 26

Dicembre 2024: 3, 10, 17

Gennaio 2025: 7, 14, 21, 28

Febbraio 2025: 4, 11, 18, 25

Marzo 2025: 4, 11, 18.

STORIA DEBITO FORMATIVO – AULA 207

Il mercoledì, dalle 11.00 alle 13.00.

Novembre 2024: 6, 13, 20, 27

Dicembre 2024: 4, 11, 18

Gennaio 2025: 8, 15, 22.

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA 2 – AULA 207

Il mercoledì, dalle 13.00 alle 15.00.

Novembre 2024: 6, 13, 20, 27

Dicembre 2024: 4, 11, 18

Gennaio 2025: 8, 15, 22, 29

Febbraio 2025: 5, 12, 19, 26

Marzo 2025: 5, 12, 19.

STORIA DELLA FORME E DEI REPERTORI – AULA 207

Il mercoledì, dalle 15.00 alle 17.00.

Novembre 2024: 6, 13, 20, 27

Dicembre 2024: 4, 11, 18

Gennaio 2025: 8, 15, 22, 29

Febbraio 2025: 5, 12, 19, 26

Marzo 2025: 5, 12, 19.

Gli alunni di biennio terminano questo corso il 22 gennaio 2025.

DRAMMATURGIA MUSICALE – AULA 203

Il martedì, dalle 11.00 alle 13.00.

Gennaio 2025: 28

Febbraio 2025: 4, 11, 18, 25

Marzo 2025: 4, 11, 18, 25.

STORIA 2 CORSI JAZZ – AULA 203

Il martedì, dalle 13.00 alle 15.00.

Gennaio 2025: 28

Febbraio 2025: 4, 11, 18, 25

Marzo 2025: 4, 11, 18, 25.

LETTERATURA E TESTI PER MUSICA – AULA 207

Il mercoledì, dalle 11.00 alle 13.00.

Gennaio 2025: 29

Febbraio 2025: 5, 12, 19, 26

Marzo 2025: 5, 12, 19, 26.

STORIA 1 CORSI JAZZ – AULA 207

Il mercoledì, dalle 13.00 alle 15.00, per solo la seguente data:

Marzo 2025: 26

Il mercoledì, dalle 13.00 alle 17.00, per tutte le seguenti date:

Aprile 2025: 2, 9, 16, 23.

