

Allegato B

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445)

TITOLI POSSEDUTI

Il sottoscritt _____ nat a _____

il _____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

di possedere, alla data di scadenza dell'avviso di selezione **Prot. N.2278/24/14g**, i seguenti titoli¹:

A) TITOLI DI STUDIO

Titolo di studio²	Disciplina³	Conseguito presso (Istituzione)⁴	Anno di conseguimento
-			
-			
-			
-			
-			
-			

¹ È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

² Indicare la tipologia del titolo dichiarato, ossia Diploma vecchio ordinamento, Diploma accademico di I livello, Diploma accademico di II livello, ecc.

³ Indicare la specialità nella quale è stato conseguito il titolo dichiarato, es.: per diploma di I livello in tromba scrivere "tromba"

⁴ Indicare la denominazione del Conservatorio /IMP /Università/ Istituzione anche estera di pari livello presso la quale è stato conseguito il titolo.

Data..... Firma

B) TITOLI DI SERVIZIO⁵

	Insegnamento	Sede di servizio	ANNO	Periodo/Ore	Tipo di contratto
1					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
2					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
3					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
4					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
5					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
6					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
7					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
8					
	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				

⁵ Il punteggio assegnato per l'insegnamento presso scuole o Istituti diversi svolto negli stessi periodi non può essere cumulato.

Data..... Firma

	Insegnamento	Sede di servizio	ANNO	Periodo/Ore	Tipo di contratto
9	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
10	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
11	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
12	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
13	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
14	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				
15	Incarico conferito a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio/IMP _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare				

Data.....

Firma

C) TITOLI ARTISTICI E PROFESSIONALI⁶ (MAX N.20 TITOLI)⁷

Il candidato che presenti domanda a entrambi gli indirizzi disponibili di una determinata disciplina (classico e jazz/moderno) può presentare 40 titoli (20 titoli per ogni indirizzo). I titoli vanno elencati separatamente specificando il rispettivo indirizzo classico e jazz/moderno.

CONCERTI

N.	Data e città	Sede	Ente organizzatore	Tipo formazione	Ruolo	Programma
1						
2						
3						
4						
5						

DISCOGRAFIA

N.	Anno pubblicazione	Etichetta	Tipo formazione	Ruolo	Programma

PUBBLICAZIONI

N.	Anno pubblicazione	Tipo pubblicazione	Casa editrice	Titolo testo o composizione	Formazione cui è rivolta la composizione (solo per composizioni)

PREMI, CONCORSI, AUDIZIONI E IDONEITA' PRESSO ORCHESTRE

N.	Data	Sede	Ente organizzatore	Premio ricevuto/ posizione classifica/idoneità	Categoria

⁶ Non è obbligatorio compilare tutte le tipologie di titoli artistici. Tutti i titoli dichiarati possono appartenere ad una medesima tipologia. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

⁷ In caso di presentazione di un numero di titoli artistici superiore a 20 verranno valutati i primi 20 indicati in elenco.

Data..... Firma

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI CONCORSO

N.	Data	Sede	Ente organizzatore	Tipo concorso

CORSI DI FORMAZIONE SEGUITI IN QUALITA' DI STUDENTE

N.	Data	Sede	Ente organizzatore	Durata del corso	Docente

CORSI DI FORMAZIONE SVOLTI IN QUALITA' DI DOCENTE

N.	Data	Sede	Ente organizzatore	Durata del corso

ALTRO

N.	Data	Sede o Ente di riferimento	Descrizione attività

Data.....

Firma