



CONSERVATORIO DI MUSICA
FRANCO VITTADINI

LE MASTERCLASS DEL CONSERVATORIO

A.A. 2023/2024

FEBBRAIO

19 e 20 febbraio
VITTORIO MARCHESE
Violino

28 febbraio
GIORGIO COLOMBO TACCANI
Flauto
Le Tecniche estese

MARZO

1° marzo
DAVIDE BANDIERI
Clarinetto
Il repertorio del '900 storico per clarinetto e pianoforte

14 marzo
GIOVANNA BARACCA
Canto Jazz
Seminario di Vocologia Artistica

22 marzo
MARIO STEFANO TONDA
Clavicembalo e Fortepiano
Prassi esecutiva Barocca

11, 12 e 13 marzo
FRANCESCA SASSU
Workshop Gyrokinesis

19 e 20 marzo
LORENZO MICHELI
Chitarra

23 marzo e 13 aprile
GERARDO CAPALDO
Percussioni

25 marzo
ROMANO PRATESI
Free Jazz

Forme Libere e Atonali della Musica Afroamericana

APRILE

9 e 10 aprile
ENZO TURRIZIANI
Trombone

18 aprile
SIMONE MAURI
Clarinetto jazz

20 aprile (rinviata all'11 maggio)
FRANCESCO PAROLO
Alla ricerca del suono, Introduzione ai corsi per tecnici audio

24 aprile
ANDREA FAVALESSA
Violoncello

19 aprile
MIRKO GUADAGNINI
Prassi esecutiva Barocca

23 aprile
MARCO TORO
Tromba

29 e 30 aprile
SIMONIDE BRACONI
Viola e Musica da camera

MAGGIO e GIUGNO

3 e 4 maggio
DANIELE VULPIANI
Workshop analitico Compositivo
Architetture fluide e musiche congelate dal 1500 ad oggi

13 maggio
EUGENIO MORI e MAXX FURIAN
Batteria Jazz

21 e 22 maggio
ROBERTO PLANO
Pianoforte

4 e 5 giugno
SOFYA GULYAK
Pianoforte

Le masterclass sono aperte a studenti interni ed esterni, effettivi e uditori.

Per le condizioni di partecipazione e per maggiori informazioni
visitare il sito conspv.it o scrivere a masterclass.vittadini@conspv.it