



Pavia, 10 novembre 2023

DECRETO DEL DIRETTORE

Oggetto: **BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023 CODI/21 – PIANOFORTE. NOMINA DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

IL DIRETTORE

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi” come modificato con D.P.R. n.82/2023;

Visto il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e ss.mm.ii.,

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 recante “Criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508”;

Visto il Decreto del Ministero dell’Università e della Ricerca del 29.03.2023 n.180 recante “Criteri, modalità e requisiti di partecipazione alle selezioni pubbliche di docenti AFAM per titoli ed esami”;

Vista la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM”;

Visto il vigente Statuto del Conservatorio di musica Franco Vittadini;

Visto il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia ai sensi del D.M. n. 180/2023 Settore Artistico-Disciplinare CODI/21 – Pianoforte, prot. n. 3436 del 24/10/2023 e le norme ivi contenute;

Visto l’art. 7 del Bando in parola che prevede che la Commissione sia composta da un docente di ruolo, individuato dal Direttore in servizio presso il Conservatorio di Pavia o presso un’Istituzione convenzionata, appartenente al SAD CODI/21 o settore affine con funzioni di Presidente nonché da due docenti di ruolo esterni, appartenenti al SAD CODI/21 o settore affine da individuare tramite sorteggio nell’ambito di una lista di sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico,

Visti i verbali del Consiglio Accademico delle sedute del 12/09/2023 e del 08/11/2023 nei quali viene individuato il docente interno, nella persona di Prof. Francesco Pasqualotto, e la sestina dei commissari ai sensi dell’art. 4 comma 1 lettera J del D.M.180 del 29/03/2023,

Visto il verbale della seduta pubblica del 08.11.2023 prot. 3842 relativa alle operazioni di sorteggio per l’individuazione dei docenti esterni componenti della commissione esaminatrice,

Vista la necessità di procedere alla nomina della commissione esaminatrice affinché proceda all’espletamento del concorso di cui trattasi;

DECRETA

la nomina della commissione esaminatrice del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia settore artistico-disciplinare (SAD) CODI/21 – PIANOFORTE componendola come di seguito:



Presidente – prof. Francesco Pasqualotto

docente di ruolo SAD CODI/21 – Pianoforte - Conservatorio di musica “Antonio Vivaldi” di Alessandria

Componente – prof. Pietro Soraci

ex docente di ruolo, in quiescenza, SAD CODI/21 – Pianoforte – Conservatorio di musica “Giuseppe Verdi” di Milano

Componente – prof. Ssa Silvia Leggio

docente di ruolo SAD CODI/21 – Pianoforte - Conservatorio di musica “Giuseppe Verdi” di Milano

CONVOCA

La Commissione così composta in data 10/11/2023 alle ore 13.00 per l’insediamento.

La Commissione dovrà provvedere alla nomina di un segretario verbalizzante e alla redazione del verbale delle operazioni compiute, in cui si darà conto delle attività svolte e delle valutazioni espresse.

Il Direttore
M° Alessandro Maffei