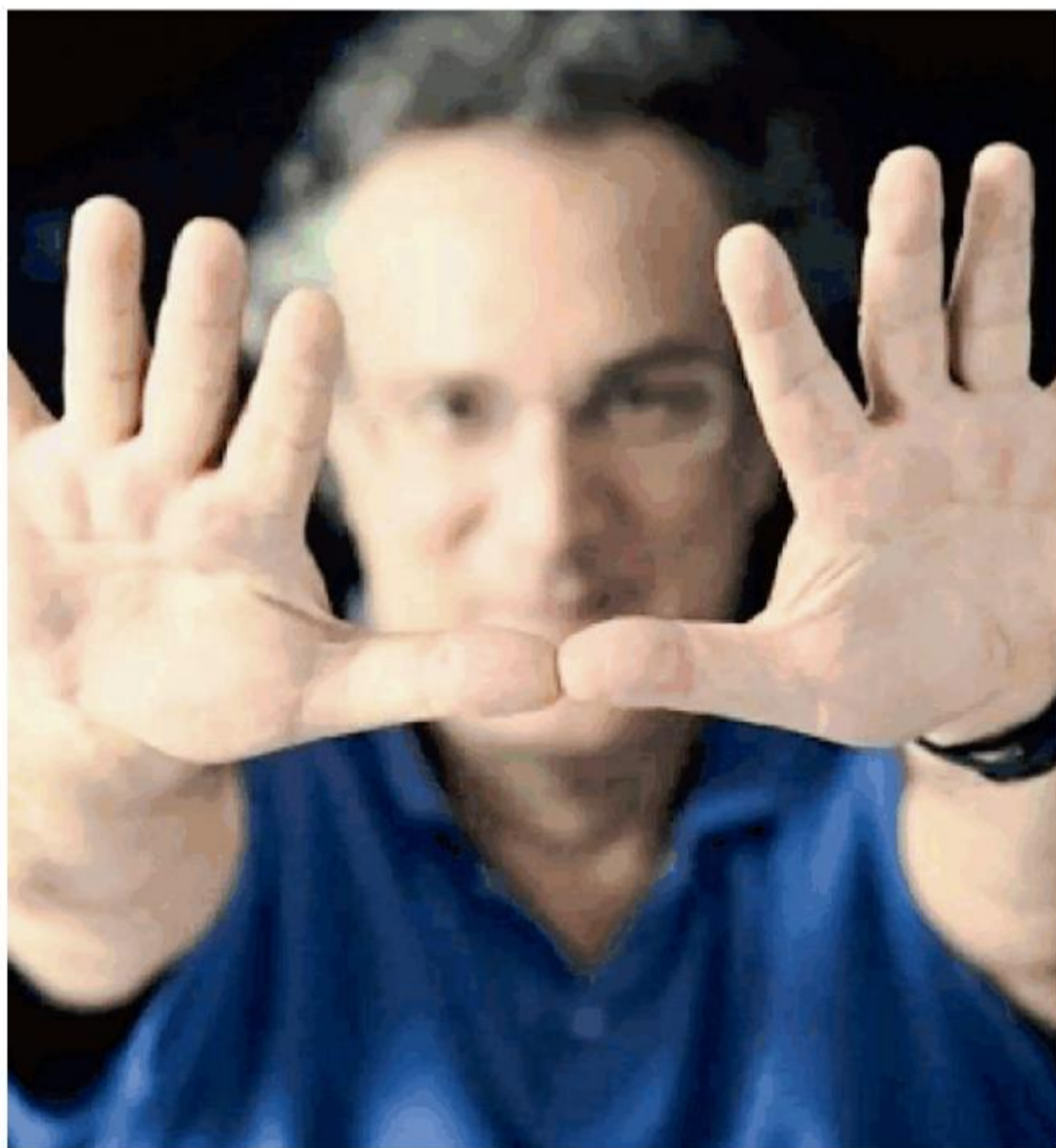


L'EVENTO A PAVIA

Una masterclass eccezionale Uri Cane "professore" al Vittadini

Lezioni domenica e lunedì con il pianista Usa tra i jazzisti top della sua generazione
Francesca Ajmar: «Ringraziamo Marangoni e il Borromeo per questa opportunità»



Uri Cane (66 anni) originario di Filadelfia. Sabato suonerà (concerto a inviti) al Borromeo con Paolo Fresu

Appuntamento da non perdere per gli amanti della musica. Domenica 18 e lunedì 19 settembre sarà a Pavia Uri Cane, uno dei maggiori pianisti e compositori jazz a livello mondiale. L'occasione è costituita dalla masterclass organizzata dal Conservatorio di Musica Franco Vittadini in collaborazione con il Collegio Borromeo di Pavia. La masterclass si svolgerà attraverso un laboratorio pratico di

musica d'insieme jazz aperta a strumentisti e cantanti. Gli appuntamenti si svolgeranno dalle ore 14.30 alle 19.30 presso l'auditorium del Vittadini.

«È straordinario, un'occasione che siamo riusciti a cogliere grazie alla collaborazione con il Borromeo e soprattutto col direttore artistico Alessandro Marangoni, che ringraziamo di cuore -spiega Francesca Ajmar, direttore artistico per il dipartimento jazz

del Conservatorio Vittadini- questo dà l'idea di quanto si possa costruire a livello territoriale quando si instaurano delle collaborazioni valide; questa è la nostra filosofia che sempre più stiamo portando avanti a livello cittadino e provinciale. Tra l'altro è una bellissima opportunità anche perché Uri Cane solo raramente tiene masterclass essendo sempre molto impegnato a livello concertistico». Il numero massimo partecipanti a

giornata è di 50 persone (30 riservati agli interni 20 riservati agli esterni) in base all'ordine di arrivo delle domande di iscrizione.

È possibile iscriversi ad entrambe le giornate e aderire come partecipante effettivo oppure come uditore. Al termine della masterclass verrà rilasciato un attestato di partecipazione ai partecipanti effettivi. «Abbiamo creato questa formula secondo me molto valida -prosegue Ajmar- che prevede la possibilità di frequentare una o entrambe le giornate, come partecipanti effettivi o come semplici uditori a un prezzo poco più che simbolico. Per cui anche un musicista agli esordi o un semplice appassionato può vivere un'esperienza preziosa senza dover salire per forza sul palco.

Per tutti peraltro incontri come questo costituiscono energia vitale che porta ad appassionarsi sempre di più, ad avere nuovi stimoli e nuove idee». Per l'iscrizione occorre presentare la propria candidatura inviando una mail con l'apposito modulo compilato a masterclass.vittadini@conspv.it entro e non oltre il 16 settembre alle ore 12. Per gli studenti iscritti al Vittadini, al liceo musicale Cairoli, al musicale Tenca, al classico Foscolo, allo scientifico Taramelli, al liceo scientifico Copernico, alla federazione ISSM Bergamo, Cremona, Gallarate la partecipazione è gratuita. Per gli esterni la partecipazione è a pagamento (30 euro tariffa di mezza giornata per i partecipanti effettivi esterni; 10 quella per uditori esterni). I moduli d'iscrizione sono consultabili sul sito www.conspv.it nella sezione eventi. Per informazioni è possibile rivolgersi a masterclass.vittadini@conspv.it—

DANIELA SCHERRER