

Il conservatorio musicale attende l'ultimo ok alla statalizzazione e programma il 2022-23  
Il direttore Maffei: «Vogliamo appeal internazionale, ma conservando la nostra pavesità»

# Il Vittadini scommette sul futuro nuovi corsi e sguardo sul mondo

## L'INTERVISTA

**I**l Vittadini di Pavia - che ha conquistato lo status di conservatorio statale dopo un percorso lungo 25 anni - si prepara a una nuova era. A giorni, forse addirittura a ore, è atteso il decreto conclusivo di statalizzazione dell'ex istituto musicale parificato. E il direttore Alessandro Maffei, alla guida del Vittadini dal 2 febbraio 2021, attende con ansia il punto che metta fine e suggelli la lunga attesa.

**Direttore Maffei, a poco più di un anno e mezzo dal suo arrivo a Pavia ecco dunque avvicinarsi la svolta attesa. Come la sta vivendo?**

«Come un momento delicatissimo, che chiude un'epoca e ne apre un'altra. Una grande sfida, che oggi mi porta a guardare avanti più che a fermarmi a tracciare bilanci circa il mio primo anno al Vittadini. Stiamo lavorando per realizzare un'offerta formativa davvero ampia, che abbia un appeal internazionale. Abbiamo tutte le carte in regola: siamo un'istituzione seria con un'amministrazione altrettanto seria e un richiamo notevole da tutto il nord Italia, anche grazie all'Università».

**Uno sguardo internazionale senza però dimenticare la vocazione tutta pavese del Vittadini.**

«Ecco, questo è fondamentale sottolinearlo. Non smetteremo mai di essere al servizio del territorio, con il desiderio di restare sempre la casa musicale dei pavesi».

**Ha parlato di offerta formativa. Il conservatorio Vittadini per il nuovo anno scolastico ha in programma novità?**

«Sì, a partire dal potenziamento dell'offerta formativa, il conservatorio intende promuovere la didattica musicale con nuove opportunità. Ab-



Alessandro Maffei, direttore del conservatorio Vittadini dal febbraio 2021

biamo voluto introdurre un'opportunità di agevolazioni mirate alla formazione e insegnamento di particolari strumenti musicali. Infatti il clarinetto, il corno, il fagotto, l'oboe, la tromba, il trombone, il contrabbasso e la viola sono strumenti poco studiati, ma che hanno maggiori opportunità nel mondo del lavoro».

**In che modo?**

«Per questi sette corsi sono previsti costi agevolati al momento delle iscrizioni: per il primo anno è previsto l'azzeramento della retta di iscrizione».

## I LABORATORI

### Iscrizioni e costi, consigli per l'uso c'è ancora tempo fino al 30 agosto

La quota di frequenza ai laboratori musicali è di 40 euro per gli interni (alunni iscritti all'istituto Vittadini per l'anno scolastico 2021-2022) e 70 euro per gli esterni. Gli alunni che decideranno di sottoscrivere una nuova iscrizione a conclusione dei laboratori, avranno diritto ad una de-

curtazione del 10% sulla quota di frequenza. E' possibile iscriversi ai laboratori compilando il seguente modulo: <https://forms.gle/sGJnronpuYsPgGa8A> oppure scrivendo all'indirizzo [nonaccademici.vittadini@conspv.it](mailto:nonaccademici.vittadini@conspv.it). Sarà possibile effettuare l'iscrizione fino al 30 agosto.

ne. Al secondo anno sarà previsto il 75% di sconto e per il terzo anno il 50% di sconto. Inoltre gli studenti avranno a disposizione, esclusivamente per il periodo del percorso accademico, gli strumenti musicali in dotazione gratuita».

**Saranno attivati nuovi corsi?**

«Sì, tantissimi. E' davvero un lungo elenco, ma è importante ricordarli tutti: musica vocale da camera, canto rinascimentale e barocco, clarinetto jazz, flauto jazz, tastiere elettroniche, violino jazz, composizione jazz, flauto traversiere, oboe barocco e classico, organo e musica liturgica, fisarmonica, maestro collaboratore, organo, viola da gamba, violino barocco, violoncello barocco e composizione».

**Avete in programma anche iniziative rivolte ai bambini, per avvicinarli al mondo della musica?**

«Certo. Dal 7 al 10 settembre il Vittadini aprirà le sue porte

**Dal 7 al 10 settembre gli open day per i più giovani con workshop e un saggio finale**

a bambini e ragazzi con un'esperienza musicale, laboratoriale e partecipativa. Sarà un momento di musica e gioco insieme. In programma abbiamo previsto tre mattine di workshop in cui i ragazzi saranno messi al centro di un'esperienza musicale e avranno l'occasione per partecipare a un'esibizione finale. Gli appuntamenti si terranno mercoledì 7 settembre, giovedì 8 settembre e il 9 settembre dalle 9 alle 12.30. Il 10 settembre dalle 9 alle 10.30 si svolgeranno le prove e alle 11 il concerto aperto al pubblico».

**All'attività formativa accademica l'istituto affianca un'intensa attività di divulgazione in campo musicale, rivolta a un pubblico eterogeneo.**

«L'attività artistica, che conta annualmente circa 90 concerti, viene proposta alla cittadinanza in diverse rassegne, tra cui: "I Tesori di Orfeo", "Maggio in musica", il "Vittadini jazz Festival" e nel 2021 sono stati proposti per la prima volta anche un "Festival di musica Contemporanea" e il "Vittadini Chamber Festival».

DANIELA SCHERRER