

Al Vittadini un corso per musicisti «Come avere cura degli strumenti»

Tre laboratori dedicati alla manutenzione e alla pulizia di flauto, oboe, sax
L'iniziativa è gratuita e aperta agli studenti delle scuole superiori di Pavia

Come avere il proprio strumento a fiato sempre in perfetta forma... Sì, perché flauto, oboe, tuba, clarinetto, saxofono, tromba producono melodie meravigliose capaci di incantare, ma chi li suona sa benissimo che devono anche essere ben conservati ed oggetto di una buona manutenzione sia ordinaria che straordinaria.

I musicisti comunemente trattano il proprio strumento con cura meticolosa: se ad esempio è perfettamente pulito e lubrificato, sarà sempre in ottime condizioni per lungo tempo. Ma trascurarlo significa trovarsi ad affrontare un gran numero di problemi.

La saliva, ad esempio, contiene sostanze acide, ma non solo, che possono



Mauro Ghisleri ieri al Vittadini di Pavia ha tenuto una lezione sulla pulizia del clarinetto

causare molti problemi. Ecco perché gli strumenti musicali a fiato rientrano tra le categorie che più necessita-

no di una cura particolare, essendo suonati spesso "a pelle" dal musicista. Per questo l'Istituto Superiore

di Studi Musicali "Franco Vittadini" di Pavia ha organizzato per il mese di gennaio tre laboratori dedicati sia

alla pulizia e alla cura delle meccaniche che all'individuazione e riparazione delle anomalie.

Il primo appuntamento si è tenuto ieri all'Auditorium "Franco Vittadini". Il laboratorio è stato presieduto da Mauro Ghisleri, responsabile degli strumenti a fiato della Antica Casa Musicale Ghisleri di Bergamo, il quale ha trattato principalmente il tema del clarinetto.

Ma altri due momenti sono in programma a gennaio e sono aperti, con partecipazione gratuita, a studenti e docenti dell'Istituto Vittadini e iscritti all'Issm Franco Vittadini", liceo musicale Adelaide Cairoli", liceo musicale Tenca", liceo classico Ugo Foscolo, liceo scientifico Taramelli, Federazione ISSM Bergamo, Cremona, Gallarate. Il secondo e il terzo laboratorio si svolgeranno rispettivamente giovedì 27 gennaio dalle 10 alle 13 e lunedì 31 gennaio dalle 15 alle ore 18, sempre al Vittadini.

Saranno entrambi presieduti da Gianni Mimmo, titolare di Amirani Music Repair di Pavia, con un focus più specifico su flauti e saxofoni. Gli incontri prevedono un'introduzione teorica degli argomenti e, a seguire, dimostrazioni pratiche. Obbligatorio il super Green Pass. —

DANIELA SCHERRER