

QUESTA SERA A PAVIA

«Tesori d'Orfeo», al Ghislieri la rassegna di musica antica promossa dal Vittadini

Si inaugura oggi alle 21 con il soprano Lucia Cortese, Lucia Busca al flauto dolce, Claudia Ferrero al clavicembalo e Luca Taccardi al violoncello

PAVIA

Si inaugura oggi la quindicesima edizione della rassegna di musica antica "I Tesori di Orfeo" promossa dal Conservatorio Vittadini di Pavia.

Sarà lo stile italiano nell'Europa barocca ad essere proposto alle 21 nell'aula magna del Collegio Ghislieri (Chiesa di S. Francesco di Paola), per ragioni di sicurezza, legate allo stato di emergenza da covid-19. La rassegna infatti si tiene di norma prevalentemente presso il ridotto del Teatro Fraschini.

Data l'attuale situazione e le incertezze legate all'andamento della pandemia si è preferito optare per una location più capiente, al fine di permettere, in caso di svolgimento dei concerti in presenza, l'afflusso di un numero di spettatori più ampio.

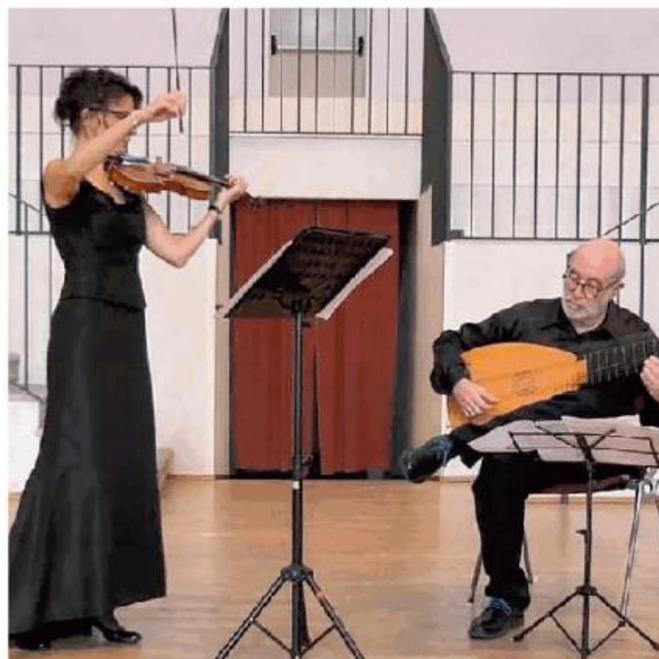
La rassegna concertistica di opere rinascimentali e barocche infatti, tradizionalmente, ha un vasto seguito di appassionati: prevede otto appuntamenti, tra i mesi di settembre e novembre, con i professori del Conservatorio di Musica "Franco Vittadini" e musicisti esterni di fama internazionale. L'iniziativa è realizzata con il contributo di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo e con il patrocinio di EDiSU Pavia e Fondazione Teatro Fraschini.

SECONDA TAPPA

Massimo Lonardi interpreta Milàn e la vihuela

Domenica 3 ottobre, sempre alle 21, nell'aula magna del collegio Ghislieri si svolge il secondo appuntamento con la rassegna Tesori d'Orfeo.

Titolo della serata musicale è "El Maestro" - Luys Milán e il suo tempo". Protagonista è Massimo Lonardi e la vihuela, lo strumento dal quale derivò la chitarra in tutte le forme che si succedettero dal '500 fino ad oggi.



Ugo Nastrucci è il direttore artistico della rassegna I Tesori di Orfeo

Titolo dell'appuntamento di questa sera è "Accademia del ricercare". Le musiche di Händel, Telemann e Steffani saranno affidate alla voce del soprano Lucia Cortese, al flauto dolce di Luisa Busca, al violoncello di Luca Taccardi e al clavicembalo di Claudia Ferrero.

La rassegna si colloca all'interno del più ampio progetto "Musica diffusa", che com-

prende, oltre alla musica antica, un festival di musica da camera, una rassegna di musica contemporanea e il "Vittadini jazz festival", giunto alla sua V edizione.

Il progetto "Musica diffusa" è a sua volta inserito all'interno dell'iniziativa del Comune di Pavia, in fase di svolgimento nei mesi estivi, "La città come palcoscenico". Ugo Nastrucci, direttore arti-

stico della rassegna I Tesori di Orfeo, è soddisfatto.

«Con grande entusiasmo avviamo la quindicesima edizione de I Tesori di Orfeo – sottolinea – una rassegna che è nel cuore dei pavesi e che ogni anno viene svolta sempre con la medesima passione. Da parte del Vittadini ci sarà tutto l'impegno affinché il pubblico sia soddisfatto della partecipazione. L'anno scorso abbiamo dovuto realizzare online la rassegna, quest'anno possiamo, con gioia, tornare a suonare in presenza».

Dichiarazioni lusinghiere anche da parte dell'assessore alla Cultura del Comune di Pavia, Mariangela Singali, che così dichiara: «Ancora una volta si celebra la collaborazione tra soggetti cittadini uniti dal medesimo obiettivo: fare di Pavia un luogo vivace di cultura, di arte, di bellezza. La sinergia tra gli attori locali è viatico necessario e prezioso per raggiungere l'obiettivo di fare della città un palcoscenico tutto l'anno».

L'ingresso è gratuito, con prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazioni.vittadini@conspv.it. Green pass obbligatorio. —

DANIELA SCHERRER