



ISTITUTO SUPERIORE  
DI STUDI MUSICALI  
“FRANCO VITTADINI”  
PAVIA

MATERIE MUSICALI DI BASE  
PROVE ESAME

**ANNOTAZIONI E CORREZIONI DELLE PROVE**

**SOLFEGGI PARLATI PER STRUMENTISTI**

**SOSTITUITI I NN 3,4,5**

Prova n1 battuta 20: 3/4 in un movimento  
Prova n.2 batt 9: do penultima nota OTTAVO

**SOLFEGGI PARLATI PER CANTANTI**

**SOSTITUITI I NN 3,4,5**

Prova n1 battuta 20: 3/4 in un movimento

**SETTICLAVI**

**SOSTITUITI I NN 2,4**

**SOLFEGGI SUONATI PER PIANOFORTE**

Prova n.3 batt3: mano sinistra fa# metronomo. da 50 a 55 al quarto puntato  
Prova n.4 : MODERATO metronomo: 32 al quarto puntato

**SOLFEGGI SUONATI PER STRUMENTI MELODICHI, VIOLONCELLO E CONTRABBASSO**

Prova n.3 metronomo. da 50 a 55 al quarto puntato  
Prova n.4 : MODERATO metronomo: 32 al quarto puntato