

Otto fiabe illustrate e musicate per il calendario dell'Avvento

Dal 1° dicembre, ogni martedì e sabato pomeriggio, saranno trasmesse on line Un'iniziativa degli insegnanti dei laboratori per bambini, attualmente fermi



"A caccia dell'orso" è la prima fiaba musicata che il Vittadini propone on line il 1° dicembre alle 16.30

Con calendario dell'avvento con otto fiabe illustrate e musicate per allietare i pomeriggi dei bambini. È l'ultima iniziativa messa in cantiere, in vista delle festività natalizie, dal Conservatorio di musica Vittadini di Pavia. Sono stati realizzati otto brevi video, della durata di circa dieci minuti ciascuno, dedicati ai bambini dai tre ai dieci anni, in cui si raccontano storie narrate da Monica Fogazzi, illustrate da Claudia Catenelli e accompagnate dalla musica di alcuni insegnanti dei laboratori per l'infanzia del Vittadini.

«Il Vittadini è scuola di alta formazione, ma crede moltissimo anche nella formazione di base da riservare ai bambini – spiega Cinzia Piccini, che ha ricoperto fino a pochi giorni fa l'incarico di direttrice, prima di essere collocata a riposo – Quest'anno, a causa dell'emergenza sanitaria, i labo-

ratori purtroppo non sono stati attivati e verranno riproposti in condizioni più favorevoli alla socialità, appena sarà nuovamente possibile. Ma nel frattempo i nostri insegnanti dei bambini si sono attivati per dar vita a questa iniziativa, dove si possa nel contempo essere catturati dalle storie e dal-

le sonorità degli strumenti musicali».

A CACCIA DELL'ORSO

Questi brevi racconti verranno trasmessi ogni martedì e ogni sabato a partire dal 1° dicembre, sempre alle 16.30.

Si comincerà con "A caccia dell'orso", un classico

GLI APPUNTAMENTI

Dal pifferaio al gatto con gli stivali Storie in note per i bambini

Tra "A caccia dell'orso" del 1° dicembre e "Il gatto nella mangiatoia" della vigilia di Natale figurano altre sei fiabe musicate: "La forma del tempo" (sabato 5 dicembre, Matilde Oppizzi), "La filastrocca dell'Arcobalena" (martedì 8 dicembre, Serena Erba), "L'uomo con il violino" (sabato 12 dicembre, Silvia Mangiarotti), "Rocco

il gatto: guarda le mie scarpe bianche" (martedì 15 dicembre, Jessica Lee Bricchi), "Il pifferaio di Hamelin" (sabato 19 dicembre, coro di voci bianche diretto da Giuseppe Guglielminotti Valletta) e "Il gatto con gli stivali" (martedì 22 dicembre, Alessandro Amati). Per tutte l'orario d'inizio sarà alle 16.30. —

della letteratura per l'infanzia: una storia unica nel suo genere che punta su rime e onomatopее che ben si prestano ad essere accompagnate in musica. Una famiglia parte alla ricerca dell'orso ma, dopo aver attraversato un campo di erba fruscante, un fiume freddo e fondo, una pozza di fango limaccioso, un bosco buio e fitto e una tempesta di neve che fischia, sarà l'orso a trovare loro. La fiaba sarà musicata da Elena Miracca, insegnante del laboratorio "Musica in armonia".

L'ultimo appuntamento, programmato per giovedì 24 dicembre, dedicato proprio al Natale, è stato realizzato con un accompagnamento musicale d'eccezione, a cura del Maestro Ugo Nastrucci, attuale Decano dell'Istituto.

La fiaba proposta sarà "Il gatto nella mangiatoia", una storia magica che racconta il mistero della natività visto dagli occhi di un gatto un po' brontolone, geloso del suo spazio e dei suoi piccoli privilegi, pronto a criticare ogni compagno animale che gli si accosti un po' troppo nello spazio angusto della capanna.

La serie di video, dal titolo "Le storie del Vittadini", verrà pubblicata in streaming sul sito del Conservatorio e sui canali social: Facebook, Instagram e YouTube, dove resterà poi sempre disponibile per la visione e l'ascolto in momenti successivi. Un'iniziativa realizzata a titolo gratuito dagli insegnanti dei laboratori per l'infanzia, pensando ai propri alunni (circa quaranta) ma anche a tutti i bambini costretti in casa in questo periodo di lockdown. —

DANIELA SCHERRER