

VECCHIO ORDINAMENTO

| | | |
|---|--|---|
| Canto Lirico ramo cantanti Durata del corso 5 anni periodo inferiore: 3 anni periodo superiore: 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Pianoforte complementare | 4 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Arte scenica | 2 anni nel periodo superiore |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel periodo superiore |
| | Cultura Musicale Generale | 1 anno nel periodo superiore |
| | Letteratura Poetica e Drammatica | 1 anno nel periodo superiore |
| Pianoforte Durata del corso 10 anni periodo inferiore : 5 anni periodo medio : 3 anni periodo superiore : 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| Violino Violoncello Durata dei corsi 10 anni periodo inferiore : 5 anni periodo medio : 3 anni periodo superiore : 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Pianoforte Complementare | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| | Scuola di Quartetto | 2 anni nel corso superiore |
| Contrabbasso Clarinetto — Flauto Traverso Durata dei corsi 7 anni periodo inferiore: 5 anni periodo superiore: 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 1 anno nel corso superiore con inizio dal 1° anno |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso superiore |
| Tromba Durata del corso 6 anni periodo inferiore: 4 anni periodo superiore: 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 1 anno nel corso superiore |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso superiore |
| Arpa Durata del corso 9 anni periodo inferiore: 7 anni periodo superiore: 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 2 anni nel corso superiore con inizio dal 1° anno |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso superiore |
| Chitarra Liuto Durata del corso 10 anni periodo inferiore : 5 anni periodo medio : 3 anni periodo superiore : 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso medio con inizio dal 1° anno |
| Flauto Dolce Saxofono Durata dei corsi 7 anni periodo inferiore: 5 anni periodo superiore: 2 anni | Teoria e Solfeggio | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Pianoforte Complementare | 3 anni nel corso inferiore con inizio dal 1° anno |
| | Cultura Musicale Generale | 2 anni nel corso superiore |
| | Storia ed Estetica Musicale | 2 anni nel corso superiore |
| Clavicembalo Durata del corso 3 anni periodo superiore: 3 anni Requisiti per ammissione: diploma di PF o Organo | Aggiorn. di Cultura Mus. Generale (solo per i diplomati in PF) | 1 anno nel 1° anno |
| | Aggiorn. di Storie ed Estetica Mus. | 1 anno nel 1° anno |
| | Organo Complementare (solo per i diplomati in PF) | 1 anno nel 1° anno |

| | |
|---|--|
| STRUMENTO: lezioni individuali | 1 ora settimanale |
| TEORIA E SOLFEGGIO: lezioni collettive | 2 ore settimanali al 1° e 2° anno, 3 ore al 3° |
| PIANOFORTE COMPLEMENTARE: lezioni individuali | 30 minuti settimanali |
| STORIA ED ESTETICA MUSICALE: lezioni collettive | 2 ore settimanali al 1° corso e 4 ore il 2° |
| LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA: lezioni collettive | 2 ore settimanali |
| QUARTETTO: lezioni collettive | 2 ore settimanali |
| CULTURA MUSICALE GENERALE: lezioni collettive | 2 ore settimanali |
| AGGIORN. DI CULTURA MUSICALE GEN.: lezioni collettive | 30 ore |
| AGGIORN. DI STORIA ED ESTETICA MUS.: lezioni collettive | 30 ore |
| ORGANO COMPL. E CANTO GREGORIANO: lezioni individuali | 30 minuti settimanali |
| ARTE SCENICA: lezioni collettive | 2 ore settimanali |

Materie Complementari ed Esercitazioni senza esame finale.

1. Nell'ordinamento didattico sono previste anche materie complementari ed esercitazioni che non prevedono un esame finale. La loro frequenza è obbligatoria secondo le seguenti norme:
 - Esercitazioni corali: obbligo di frequenza per tutti gli allievi di tutte le scuole, di due annualità consecutive dopo il compimento del 14° anno di età con inizio a scelta. Un'ora e mezza alla settimana
 - Esercitazioni orchestrali: obbligo di frequenza di almeno due annualità per tutti gli strumenti d'orchestra. Per i corsi decennali e arpa, dal 6° corso in avanti, per i corsi settennali dal 5° corso in avanti, per il corso di tromba dal 4° corso in avanti, Possono essere rinviati d'ufficio gli allievi che, su indicazione motivata dei rispettivi docenti, debbano ancora conseguire sufficienti abilità strumentali.
Frequenza ad almeno una delle produzioni dell'Istituto
 - Musica da camera: obbligo di frequenza per almeno due annualità per tutte le scuole negli ultimi 3 anni di studio.
- 2- La mancata frequenza ai Corsi suddetti costituisce un debito formativo che, se non compensato, pregiudica l'ammissione all'esame di Diploma. Eventuali assenze non giustificate ai suddetti Corsi comportano l'adozione di provvedimenti disciplinari.
- 3- Gli studenti possono chiedere, sentito il parere dei rispettivi docenti e del Consiglio Accademico, ove il livello di abilità e competenza già acquisito lo consenta, di iniziare a frequentare i suddetti Corsi anche prima dei termini sopra indicati.
- 4- Eventuali richieste di esonero dalla frequenza o richieste di rinvio all'anno seguente vanno indirizzate al Consiglio Accademico e devono essere debitamente documentate. In ogni caso non sono concessi, o sono revocati, esoneri o rinvii se l'allievo partecipa nello stesso periodo ad attività musicale esterna non programmata dall'Istituto, anche se autorizzata.