

SCUOLA DI CANTO : Piano dell'offerta didattica

ATTIVITA' FORMATIVE	DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO	CREDITI	ESAMI VERIF.
---------------------	----------------------------	---------	--------------

EVENTUALI OBBLIGHI FORMATIVI D'INGRESSO

Debito	Analisi di letteratura musicale vocale		
Debito	Approfondimenti specifici di teoria musicale		
Debito	Elementi di armonia funzionale		
Debito	Fisiologia dell'apparato vocale		
Debito	Letture al pianoforte		
Debito	Lingua italiana per stranieri		
Debito	Lingua straniera comunitaria ad indirizzo specialistico		
Debito	Storia della poesia per musica e melodrammaturgia		

BIENNIO - 1° ANNO DI CORSO

Di base	Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	10	Esame
Caratterizzanti *	Laboratori cameristici e d'insieme	10	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di espressione ed arte scenica	5	Verifica
Caratterizzanti	Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I	20	Esame
Affini o integrative	Approfondimenti di linguistica straniera	5	Verifica
A scelta studente	** Discipline a scelta dello studente	5	Esame
Attività ulteriori	Masterclass, seminari, altre attività formative attinenti, anche esterne	5	Verifica
		tot. anno 60	

BIENNIO - 2° ANNO DI CORSO

Di base	Analisi delle fonti poetiche narrative	5	Esame
Caratterizzanti	* Laboratori cameristici e d'insieme	5	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di espressione ed arte scenica	5	Verifica
Caratterizzanti	Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II	20	Esame
Affini o integrative	Approfondimenti di linguistica straniera	5	Verifica
A scelta studente	** Discipline a scelta dello studente	5	Esame
Attività ulteriori	Masterclass, seminari, altre attività formative attinenti, anche esterne	5	Verifica
Prova finale	Prova finale Biennio	10	Esame
		tot. anno 60	

N.B.: in ogni annualità lo studente può chiedere di personalizzare il piano di studio convertendo 5 crediti tra le discipline caratterizzanti

Moduli elettivi:

* LABORATORI CAMERISTICI E D'INSIEME – Moduli

° Laboratorio di musica da camera	5	Esame
° Laboratorio di musica d'insieme vocale	5	Esame
Laboratorio di formazioni d'insieme, anche interdisciplinari	5	Esame
Laboratorio di musica d'insieme antica	5	Esame

N.B.: i moduli del gruppo sono semestrali. Compatibilmente con le formazioni disponibili lo studente ha facoltà di scelta tra i moduli attivati, anche con iterazioni, fino a concorrenza dei crediti svolgendo almeno un modulo tra quelli (*).

** DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE – Moduli

Altre discipline afferenti ai corsi superiori tra quelle attivate	=	Esame
Analisi musicale post-tonale	5	Esame
Laboratorio di formazione corale	5	Verifica
Laboratorio di rilassamento, postura e tecniche di preparazione psicofisica dello strumentista	5	Verifica
Letture al pianoforte	5	Esame

N.B.: lo studente ha facoltà di scelta, nell'ambito delle discipline attivate, fino a concorrenza dei crediti. In caso di attività esterna attinente e documentata può chiedere di trasferire i corrispondenti crediti nelle "Attività ulteriori".