

BIENNIO SPECIALISTICO DI II LIVELLO

SCUOLA DI LIUTO : *Piano dell'offerta didattica*

ATTIVITA' FORMATIVE	DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO	CREDITI	ESAMI VERIF.
---------------------	----------------------------	---------	--------------

EVENTUALI OBBLIGHI FORMATIVI D'INGRESSO

Debito	Analisi di letteratura musicale per strumenti a pizzico rinascimentali e barocchi		
Debito	Approfondimenti specifici di teoria musicale		
Debito	Elementi di armonia funzionale		
Debito	Lingua italiana per stranieri		
Debito	Lingua straniera comunitaria ad indirizzo specialistico		
Debito	Storia degli strumenti a pizzico e della loro letteratura		

BIENNIO - 1° ANNO DI CORSO

Di base	Approfondimenti di storia della musica dal XV al XVIII secolo	5	Esame
Di base	Storia ed analisi del repertorio	5	Esame
Caratterizzanti	Liuto I	15	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di musica d'insieme per liuti I	10	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi I	10	Esame
Affini o integrative	Laboratorio di formazione orchestrale I	5	Verifica
A scelta studente	** Discipline a scelta dello studente	5	Esame
Attività ulteriori	Masterclass, seminari, altre attività formative attinenti, anche esterne	5	Verifica
		tot. Anno 60	

BIENNIO - 2° ANNO DI CORSO

Di base	Laboratorio di semiografia della musica antica	5	Esame
Caratterizzanti	Liuto II	15	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di musica d'insieme per liuti II	10	Esame
Caratterizzanti	Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi II	10	Esame
Affini o integrative	Laboratorio di formazione orchestrale II	5	Verifica
Attività ulteriori	Masterclass, seminari, altre attività formative attinenti, anche esterne	5	Verifica
Prova finale	Prova finale Biennio	10	Esame

tot. anno 60

N.B.: in ogni annualità lo studente può chiedere di personalizzare il piano di studio convertendo 5 crediti tra le discipline caratterizzanti

Moduli elettivi:

** DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE – Moduli

Altro strumento della famiglia I e II	5	Esame
Altro strumento affine I e II	5	Esame
Esercitazioni corali	5	Esame
Fonti e servizi in rete per l'informazione bibliografico musicale	5	Verifica
Laboratorio di rilassamento, postura e tecniche di preparazione psicofisica dello Strumentista	5	Verifica
Critica del testo	5	Esame
Altre discipline afferenti ai corsi superiori tra quelle attivate	5	Esame

N.B.: lo studente ha facoltà di scelta, nell'ambito delle discipline attivate, fino a concorrenza dei crediti. In caso di attività esterna attinente e documentata può chiedere di trasferire i corrispondenti crediti nelle "Attività ulteriori".